

Pablo Garrido
Tom Cary / Mágicos cabrones del ruido.

Desde que tengo 13 años llevo formando bandas y proyectos musicales. Después de 25 años han sido muchos los proyectos, giras y grabaciones que he realizado o en las que he participado. Se supone que estas líneas sirven para resumir e ilustrar algo así como una "trayectoria". Mis principales proyectos han sido la banda Tom Cary, Naïfloop y el sello Miga y mi primera banda Icono. En ellas me he encargado de la composición y la producción además de tocar principalmente la batería, la guitarra y encargarme de las voces.

Con todos estos proyectos he sido primer premio del Proyecto Demo 2006 de Radio Nacional de España/RN3, la cadena MTV y el Festival de Benicàssim (FIB), Primer premio del Lagarto rock 2006, Premio especial del Jurado del Villa de Madrid 2006, Primer premio del Málaga Crea Rock 1999 y 2006, Primer premio Circuito Pop Rock Junta de Andalucía 2008 y artista seleccionado para el programa de la AIE Artistas en Ruta en 2011.

He realizado dos giras por EE UU y América latina desde 2008 a 2010, además de giras por diferentes países europeos y el territorio español desde 2006 a 2010. He participado en diferentes festivales internacionales como SXSW (Austin/Texas) 2009 y 2010, FIB Benicassim 2006, Rock al parque Colombia 2008, Primavera Sound 2010, Festival Nuevas Bandas Caracas 2009, Festival FFF Ecuador 2008, Bienal Internacional Bari Italia 2009, la Bienal de Turín de 2000 o Universimad 2010.

En cuanto a la edición discográfica he publicado 5 discos, 3 con Tom Cary, "That's right clean your soul" (Anewlabel/ Pias 2008), Grace of the pure hearts (Popstock 2009), "Las Hidden logics" (Miga 2011) y 2 con Naïfloop, Between (Miga 2005) Two colours (Miga 2006). He trabajado con productores y en grabado en estudios como los de Steve Albini, Martin Glover "Youth", Jesús Bola, Tom Bailey o Paco Loco. He compartido escenario y giras con artistas como The psychedelic furs, Sonic boom, Damo Suzuki de Can (con el que realicé una grabación como banda de directo), Arto Lindsay o Deus entre muchos otros.

Ocasionalmente he producido bandas como The Minnig Company, Skullfuck, The loud residents y he estado involucrado en proyectos de autoedición musical como el sello digital afincado en Granada, Miga. Un proyecto pionero en la utilización de las licencias Creative Commons y la distribución musical en Internet. Algunas de mis composiciones han aparecido en campañas de publicidad de marcas como Pepe jeans o Terra Televisión.

Tras un paréntesis de 2 años, estoy terminando la grabación de un nuevo proyecto en los estudios Mountain Space de Martin Glover "Youth" en Albuñuelas. Mágicos cabrones del ruido es un duo de batería/guitarra con mi antiguo compañero en Tom Cary, Javier Muñoz.